

## В поисках сказочного замка: путешествие в глубинку

Чтобы отыскать жар-птицу, сказочный герой отправляется на её поиски в дальние края. Почти точно также и в жизни. Чтобы увидеть какое-то необычное место, необходимо сойти с проторенной тропы, уйти в сторону от привычных и разрекламированных достопримечательностей. Только так и получится найти спрятавшееся от всеобщего внимания настоящее сокровище.

Именно таким уникальным и затерянным на просторах области историческим сокровищем для меня стал замок Куриса. Однажды, подготавливая материал для очередной туристической статьи, натолкнулась я в Интернете на информацию о том, что относительно недалеко от Одессы находится самый настоящий замок в восточном стиле. Вернее, не замок, а, скорее, его руины, но даже их изображения на фото просто покорили моё воображение. Как жаль, что в годы учёбы в Одессе я даже не слышала о таком необычном для этих мест историческом объекте (замок-то ведь этот был сооружён ещё в 1846 году). Решила, что при случае непременно доберусь до затерянного на просторах Одесской области села Петровка и воочию полюбуюсь на этот оригинальный замок Куриса. А тут такой случай неожиданно подвернулся: до вечера было немало свободного времени и надо было его как-то с пользой провести. Вот и пришла в голову авантюрная мысль: «а не сгонять ли к замку?». И ведь рискнула.



Удалось найти маршрутку, проходящую мимо этого села. Чуть более 1,5 часа пути - и вот автобус тормозит на остановке с надписью «Петровка». С одной стороны – просторное и почти необъятное поле с подсолнухами, с другой – вдали виднеется что-то более похожее на какой-то населённый пункт. Дошла до тех домов. Село как село. Никаких замков. И куда я попала? Где же обещанный замок? Вновь на какие-то чертовы кулички меня занесло. Ещё и людей поблизости не наблюдается, спросить не у кого. Пошла по улице, в надежде повстречать хоть кого-то. На пути увидела магазин. Прямо в жилом доме. Зашла. Продавщица на мой вопрос о замке ответила просто и лаконично: «До конца улицы идёте, потом – поворот направо, а там - сами увидите». Полегчало на душе: всё-таки есть здесь замок! Следуя этой краткой инструкции, отправилась на дальнейшие поиски затерянного в этой глубинке старинного замка.

И вот наконец-то вижу какие-то необычные очертания вдали. Замок! Замок Куриса! То, что я и искала в этих глухих краях. Да, лишь остатки былого величия, руины, но и они впечатляют! Основатель этих некогда величественных чертогов был видной личностью своей эпохи. Соратник великого полководца А.Суворова, участник русско-турецкой войны, Иван Курис получил здешние земли в свои владения за заслуги перед отчизной и создал в этих местах поместье Покровское (это уже в советские времена стало оно Петровкой), в котором выстроил причудливый замок. Восхищавшийся изумительной восточной архитектурой, он решил и своему жилищу придать столь оригинальный облик. Впрочем, свою лепту внесло в архитектурный облик замка и молодое поколение: внук Куриса расширил эти чертоги и придал ещё более грандиозное величие фамильному дому.

Когда я смотрела на оставшиеся от былого величия руины, то мне сложно было представить себе, что когда-то в одном из залов замка вместо привычного потолка и крыши был грандиозный аквариум, который в летнее время заполнялся водой, и поражал всех гостей этого дома. Но, не смотря на это, меня всё же не покидала мысль: среди какой восточной сказки (или её фрагментов) я вдруг оказалась, забредя на окраину самого обычного и совсем непримечательного села? А ведь более всего поразителен тот факт, что вплоть до 1990 г. замок был в довольно неплохом состоянии, а в почти абсолютные руины он обратился не под влиянием времени, а из-за силы стихии и безразличия людей. Попавшая в здание во время разбушевавшейся грозы молния и возникший из-за этого пожар обратили этот величественный замок в руины, а его реставрацию посчитали делом безнадёжным и не уместным. Вся внутренняя часть замка разрушена, но каркас всё также нерушим. Над входом в замок гордо возвышается старинный герб династии Курисов с хоть и поистертой, но всё же заметной надписью их семейного девиза: «Да будет правда!» - эту истину не смогло разрушить ни время, ни пожар, ни люди.

Вот так и возвышается на окраине села Петровка, в стороне от дороги, этот полуистлевший, но так и не утративший своего аристократического величия, свидетель ушедших вглубь времён событий. Будто отдельный уголок из иной временной эпохи. Разбитый вокруг замка сад одичал, всё запущено, опустошено. Но вот странно: здесь не ощущаешь пустоты. Будто душа этого замка до сих пор жива. Величественные, хоть и полуразрушенные, стены с гордо возвышающимися башенками всё ещё противостоят силе времени и этой разрухе. И если люди уже давно здесь не живут, то птицы всё также верны своему дому. На одной из башен возвышается гигантское гнездо

аистов, и семейство этих изящных птиц, которые, быть может, в чём-то похожи на прежних хозяев-аристократов этого дома, гордо вышагивает по своему гнезду, посматривая на руины, оставшиеся от бывшего величия замка.

Ходила вокруг замка, любовалась каждым его уголком. Внутренние помещения, которые полностью разрушил пожар, похожи на настоящий лабиринт: можно зайти в одну часть, а в другую уже не перейти или же и вовсе оказаться на нижнем ярусе этого дома. Здесь по всему видно, что замок был многоуровневый, да ещё и обладал довольно обширной, разветвлённой подземной частью – прямо настоящие катакомбы!

Вдоволь набродившись по замку, сидела на лавочке у него и любовалась на его очертания в лучах заката. И уезжать отсюда просто не хотелось, но оставаться ночевать в таких местах – это не самый верный вариант, поэтому пришлось возвращаться домой. Ну, а то, что пришлось выбираться отсюда обратно уже вечером да автостопом – так это уже совсем другая история 😊 Посещение этой глубинки с удивительным замком стоило таких походов.